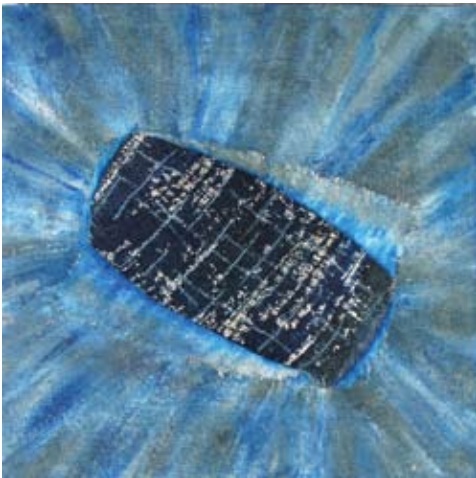


Adrienne Oksman

Née en 1949 à Tunis



1.



2.



3.

où voir ? où acheter ?

en permanence

Galerie Espace Lucrèce, Paris 17

atelier 2 allée des Tourterelles, 92160 Antony

contact aoksman@orange.fr
01 46 61 05 32

quelques expositions récentes et à venir

personnelles

- 2008 Galerie Art Présent, Paris
Centre culturel Arras, Paris 5
« Nicexpo », 64^e foire internationale de Nice
- 2007 Galerie Espace Lucrèce, Paris 17
Centre d'animation culturelle Louis Lumière, Paris 20
Carrousel de l'Art, Antony
Centre culturel Les Amandiers, Paris 20

collectives

- 2007 « Les Artistes Scéens », Sceaux
- 2006 Salon Art espace, Fresnes

Un jour j'ai compris notre liberté face à la création : une révélation qui m'a soudain dégagée de toutes contraintes. Envie de découper la toile ? de déchirer, de trancher, de recomposer ou de tresser, d'y introduire d'autres fragments, raphia, tarlatane ou même filets de sacs à pommes de terre ? Pourquoi pas ?

Qui a dit « quand il y a de la gêne, il n'y a pas d'art » ?

Aujourd'hui je matérialise des images, voire des messages. j'assemble des matériaux, des matières, je pratique des ouvertures... et des fermetures, j'aime être maîtresse du support, le recomposer ; un châssis nu, des rouleaux de toiles, des cordes... m'inspirent bien plus qu'une toile blanche traditionnelle.

Et c'est ainsi que les tissages sont apparus. Refabriquer « chaîne et trame », macro-dimensionner le travail du tisserand et rechercher, en parallèle, le « tissage des couleurs ». Mon travail est principalement structure, matière, couleur, une exploitation des assemblages textiles qui tend vers plus simple expression chromatique.



- 1. Blue Work – technique mixte à l'acrylique – 60 x 60 cm – 2007
- 2. Emprise 2 – technique mixte à l'acrylique – 60 x 60 cm – 2006
- 3. Emprise – technique mixte à l'acrylique – 100 x 81 cm – 2006